EX-Z600 ベストショットモード設定一覧

【ベストショットモード】

	タイトル	説明	露出モード	EVシフト	フラッシュ	ホワイト	ISO感度	測光方式	フィルター	色強調	シャープネス	彩度	コントラスト			フォーカス		AF補助光	ブレ軽減	フレーム
No.						バランス								光量	アシスト	モード	エリア			Ь
1	オート	オートで撮影します。	通常の静止	通モード																
,	ムービー	ムービーを撮影します。	通常の動画モード																	
	<u> </u>	 	通帯の 劉世																	
	人物を	望遠側にすると背景がきれいに	プログラム																	
3	写します	ぼけます。	AE	0	自動発光	オート	オート	マルチ	切	肌色	-1	0	0	0	オート	AF	マルチ	入	切	なし
	風景を	フォーカス∞、 シャープネスがハード、	プログラム																	
4	風泉で 写します	彩度が高めに設定されます。	AE	0	発光禁止	オート	オート	マルチ	切	青	+1	+1	+1	0	オート	∞	なし	入	切	なし
		色強調が肌色に設定されます。								1										
_	風景と人物	ワイド側にすると人物と風景に	プログラム		卢ᆂ장사	<u>.</u> .	L.	- 11 T	Lπ	on #2		_			<u>.</u> .		- 11 T	2	Lπ	+-1
5	<u>を写します</u> 子供を	ピントが合いやすくなります。 色強調が肌色、	AE プログラム	U	自動発光	オート	オート	マルチ	切	肌色	-1	0	0	U	オート	AF	マルチ	٨	切	なし
6	丁供で 写します		AE	0	自動発光	オート	オート	マルチ	切	肌色	-1	0	0	0	オート	AF	スポット	λ	切	なし
	スポーツを		プログラム					1,,,,	,,	,,,,,,					,					
7	写します	シャッター速度が速めになります。	AE	0	自動発光	オート	オート	マルチ	切	切	0	0	0	0	オート	AF	スポット	入	切	なし
	キャンドル ライトで人物	シャープネスがソフト、ホワイト バランスが太陽光に設定され	プログラム]									
	を写します	ます。手ブレに注意して下さい。	AE	0	発光禁止	太陽光	オート	マルチ	切	切	-1	0	0	0	オート	AF	スポット	入	切	なし
	パーティー		プログラム																	
9		シャッター速度が速めになります。	AE	0	自動発光	オート	オート	マルチ	切	切	-1	0	0	0	オート	AF	スポット	入	切	なし
10	ペットを 写します	シャッター速度が速めになります。 ペットの目線で撮影しましょう。	プログラム AE		自動発光	+ ι	オート	マルチ	切	切	0	0	_	0	オート	AF	スポット	切	切	なし
10	うしょり 花を	マクロモードになり、	プログラム	U	日到光兀	7 -r	Ŋ _L	マルナ	9)	9)	U	U	U	U	7 -r	AF	スポット	الوا	9)	なし
11	ルゼ 写します	彩度が高めに設定されます。	AE	0	自動発光	オート	オート	マルチ	切	切	-1	+1	0	0	オート	マクロ	スポット	λ	切	なし
	5 5 5 7	シャープネスがハード、																		0.0
	緑を鮮やか	彩度が高め、色強調が緑に	プログラム																	
12	に写します	設定されます。	AE	0	自動発光	太陽光	オート	マルチ	切	緑	+1	+1	0	0	オート	AF	スポット	λ	切	なし
	紅笹を写しま	シャープネスがハード、 彩度が高め、色強調が赤に	プログラム																	
13		設定されます。	AE	0	自動発光	太陽光	オート	マルチ	切	赤	+1	+1	0	0	オート	AF	スポット	入	切	なし
	水の流れを		0																	
1.4	滑らかに 写します	シャッター速度が遅めになります。	プログラム AE		発光禁止	+ 78 V	ISO 50	マルチ	切	切		0		0	オート	AF	スポット	2	切	なし
	タしより 水しぶきを	ジャッター述及が建めになります。	AE	U	光兀宗正	<u> </u>	120 20	マルテ	9)	9)	-1	U	U	U	Ŋ <u>_</u> L	AF	スポット	^	9)	なし
	止めて		プログラム																	
15	写します	シャッター速度が速めになります。	AE	0	自動発光	オート	オート	マルチ	切	切	0	0	0	0	オート	AF	スポット	入	切	なし
İ	夕日を	フォーカス∞、フィルターが赤、 ホワイトバランスが太陽光に	プログラム																	1
	タロを写します	設定されます。	AE	0	発光禁止	太陽光	オート	マルチ	赤	切	-1	+1	0	0	オート	∞	なし	入	切	なし
		シャッター速度が遅め、																	-	
	夜景を	フォーカス∞に設定されます。	プログラム			l			l	l]				l		l			1
17	写します	手ブレに注意してください。	AE	0	発光禁止	オート	ISO 50	マルチ	切	切	0	0	0	0	オート	∞	なし	入	切	なし
	夜景と人物	シャッター速度が遅め、フラッシュが赤目軽減に設定され	プログラム																	1
	検京⊂人物 を写します	ナラッシュが赤白軽減に設定され ます。手ブレに注意して下さい。	AE	0	赤目軽減	オート	オート	マルチ	切	切	0	0	0	0	オート	AF	スポット	入	切	なし
	_ , _ ,	シャッター速度が遅め、	シャッター		2. H TE #20						-	-	-	1				,		5.5
	花火を	フォーカス∞に設定されます。	速度:2秒																	1
19	写します	手ブレに注意して下さい。	絞り:開放	0	発光禁止	太陽光	ISO 50	中央重点	切	切	0	0	0	0	オート	∞	なし	入	切	なし
	食べ物を	マクロモードになり、	プログラム		4	l	1			l				L	l	1	_ 10 :			l
20	写します	彩度が高めに設定されます。	AE	0	自動発光	オート	オート	マルチ	切	切	0	+1	0	0	オート	マクロ	スポット	入	切	なし

	タイトル	説明	露出モード	EVシフト	フラッシュ	ホワイト	ISO感度	測光方式	フィルター	色強調	シャープネス	彩度	コントラスト	フラッシュ		フォーカス		AF補助光	ブレ軽減	フレーム
No.						バランス								光量	アシスト	モード	エリア			
21	文字を 写します	マクロモードになり、シャーブ ネスがハード、コントラストが 高めに設定されます。	プログラム AE	+1	発光禁止	オート	オート	中央重点	切	切	+1	0	+1	0	オート	マクロ	スポット	λ	切	あり
	30017	マクロモードになり、	, <u></u>		7070XX			1 八主州	,,	,,		Ť		-		.,	* ** ->1	, ·	,,	<u> </u>
	コレクション を写します	目安となるフレームが 表示されます。	プログラム AE	0	発光禁止	オート	オート	マルチ	切	切	0	0	0	0	オート	マクロ	スポット	入	切	あり
		色強調が肌色になり、	プログラム				1											1		
23	逆光	フラッシュが発光します。	AE	+0.3	強制発光	日陰	オート	中央重点	切	肌色	-1	0	-1	0	オート	AF	スポット	入	切	なし
24	ブレ軽減	手ブレや被写体ブレを 軽減します。	プログラム AE	0	発光禁止	オート	オート	マルチ	切	切	0	0	0	0	オート	AF	スポット	入	オート	なし
25	高感度	フラッシュ無しでも、 暗い場面を明るく撮影します。	プログラム AE	0	発光禁止	オート	オート	マルチ	切	切	0	0	0	0	オート	AF	スポット	入	切	なし
26	白黒	フィルターが白黒に設定されます。	プログラム AE	0	自動発光	オート	オート	マルチ	白黒	切	0	0	+1	0	オート	AF	スポット	入	切	なし
27	レトロ	コントラストが低め、 フィルターがセピアに 設定されます。	プログラム AE	0	自動発光	オート	オート	マルチ	セピア	切	-1	0	-1	0	オート	AF	スポット	入	切	なし
28	トワイライト	彩度が高め、フィルターが 紫に設定されます。	プログラム AE	0	発光禁止	太陽光	オート	マルチ	紫	切	-1	+1	0	0	オート	∞	なし	入	切	なし
29	古い写真を 写します	色あせた古い写真を 色鮮やかに補正します。	プログラム AE	0	発光禁止	オート	オート	中央重点	切	切	0	0	0	0	オート	マクロ	スポット	入	切	なし
30	名刺や 書類を 写します	斜めから撮影しても、 正面から撮影したように 補正されます。	プログラム AE	+1	発光禁止	オート	オート	中央重点	切	切	0	0	+1	0	オート	マクロ	スポット	J.	切	なし
	ホワイト ボードなど を写します	斜めから撮影しても、 正面から撮影したように 補正されます。	プログラム AE		発光禁止			中央重点		切	0	0	+1		オート	AF	スポット			なし
	ボイスレコー ドモード	映像は記録せず、 音声のみを録音します。	ボイスレコー				, -	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,		,				ı	, -	u.	,	1-		-